

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе “Акварелька”

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Акварелька” адресована детям 3 – 4 летнего возраста и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации”.

2. Используемая литература:

1. Т.Н. Доронова. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности (учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания). Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации. СПб., 2002.

2. Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Допущено Министерством образования Российской Федерации в качестве учебно-методического пособия для дошкольных учреждений. М., 2002.

3. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (старшая группа). М., 2003.

4. К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. М., 2001.

5. С.К. Кожохина. Путешествие в мир искусства (программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительной деятельности). М., 2002.

6. А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М., 2000.

7. Рисование с детьми дошкольного возраста / Под редакцией Р.Г. Казаковой. М., 2006.

3. Цель изучения программы: развитие у детей чувства прекрасного, творческих способностей, самопознание и познание окружающего мира, расширение форм и способов самовыражения, творческой активности, способности к сопереживанию, сочувствию, коммуникативных способностей и взаимопомощи в групповых формах деятельности.

Основные задачи по данной программе:

Обучающие:

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

2. Учить использовать в рисовании разнообразные материалы и техники (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, валики и др.), разные способы создания изображения, соединения в одном рисунке разных материалов с целью получения выразительного образа.

3. Учить видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства.

Развивающие:

1. Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности.

2. Развивать умения осознавать свои внутренние переживания, навыков самоанализа, способности экспериментировать.

3. Развивать эстетическое восприятие, формировать эстетические представления и воображение, развивать у детей эстетические чувства формы, цвета, ритма, композиции.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации).

2. Воспитывать у детей умение работать индивидуально и создавать коллективные композиции, соотносить свои желания и интересы с желаниями и

интересами других детей, воспитывать стремление договариваться друг с другом, радоваться общему результату деятельности.

3. Формировать способности выражать свое эмоциональное состояние и воплощать образы в художественно-продуктивной деятельности с помощью живописных, графических средств, аппликационных и пластических материалов.

4. Количество часов: всего – 1 ч в неделю;

Всего: 36ч.

5. Рабочая программа включает следующие компоненты:

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочая программа
5. Оценочные и методические материалы
6. Список литературы.

6. Составитель: Булина Е.В. педагог дополнительного образования